МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОНУ «ЛИЦЕЙ № 33 ИМЕНИ РОСТОВСКОГО ПОЛКА НАРОДНОГО ОПОЛЧЕНИЯ»

«Утверждаю» Директор МАОУ «Лицей № 33» _____ ШЕВЧЕНКО Т.М. Приказ № 141__ от «30»__08__2022г. Обсуждена и рекомендована к утверждению на заседании педагогического совета лицея «30»__08___2022г. Протокол № 1___

Рабочая программа

по реализации программы «От рождения до школы» образовательная область

«Речевое развитие» (Развитие речи)

Подготовительная группа (6-7 лет) на 2022-2023 учебный год

Авторы программы: Морозкина С.А. Комарова Л.Л.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативные документы

Данная рабочая программа является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения характеризующей систему организаций образовательной деятельности воспитателя.

Перечень нормативно-правовых актов:

- 1. Федеральный закон « Об образовании в РФ» № 273 от 29.12.2012 г. № 273
- 2. «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155
 - 3. Требования Санитарных Правил и Норм 2.4.1.3049-13
 - 4. Устав МАОУ «Лицей № 33», образовательной программы дошкольного уровня МАОУ «Лицей № 33»
 - 5. Учебный план на 2022-2023 учебный год дошкольного уровня МАОУ «Лицей №33».
 - 6. Расписание непосредственно образовательной деятельности на 2022-2023 учебный год.

Рабочая программа составлена с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей среднего дошкольного возраста, воспитатель создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

ЦЕЛЬ: последовательное и целенаправленное обучение детей родному языку, формирование звуковой культуры речи, овладение лексикой, грамматикой, связной речью; подготовка детей к обучению грамоте.

ЗАЛАЧИ:

Приучать детей – будущих школьников – проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предложения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух 6 учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательным и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делать двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

ПРИНЦИПЫ:

Реализация рабочей программы по речевому развитию основываются на основных принципах общеобразовательной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип культуросообразности, который обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются ключевые качества в развитии дошкольников;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, где основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Объём программы:

68 занятий в год.

Длительность занятия 30 минут.

Общее количество занятий в месяц - 7.

Зонирование группы

Зона для речевого развития, расположена в доступном для детей месте.

Для детей предоставлены:

- Художественная и познавательная детская литература (сказки, энциклопедии, рассказы, произведения фольклора и пр.)
- Сюжетные и предметные картинки
- Дидактические игры («Буду отличником», «Азбука в картинках», «Живая азбука» и др.)
- Периодически обновляющиеся выставки
- Наглядные пособия
- Репродукции картин известных художников

Условие реализации программы.

Материально – технические условия:

- Столы для занятий и самостоятельной деятельности
- Материалы для театрализованной деятельности (куклы перчаточные, настольные, элементы костюмов ...)
- Хрестоматия для чтения в детском саду для детей 5-7 лет Составители: В.В .Гербова, Н.П. Ильчук М. 2010г.
- Художественная литература (народные, волшебные и авторские сказки, рассказы о природе, о детях, о труде людей и т.д.)
- Наглядно-дидактические пособия и материалы («Мир в картинках», «»Рассказы по картинкам», «Искусство детям», «Грамматика в картинках»)
- Дидактические игры («Буду отличником», «Азбука в картинках», «Живая азбука» и др.)
- DVD материалы («Азбукамалышка»)
- Рабочиететради

Техническиесредстваобучения:

- CD, DVD материал (В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Практическая энциклопедия дошкольного работника)
- Интерактивная доска и ноутбук (В.В.Гербова Конспекты занятий, материалы для занятий ...)

Методическое обеспечение

Методическая литература для педагога:

- ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. 2014г;
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа 6-7 лет).

Электронные образовательные ресурсы:

Гербова В.В. развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Наглядно-дидактические пособия:

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; « Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один – много»; «Словообразование»; «Ударение».

Плакаты: «Алфавит». Игрушки.

Предметно развивающая среда:

В группе есть все необходимые материалы для речевой деятельности: настольные игры, наглядные пособия, литература различных жанров и направлений, подобранные с учётом интересов и возрастных особенностей детей. Вся художественная, познавательная литература находится на полках шкафов и специальном стеллаже, которые полностью доступны для детей. Альбомы с репродукциями картин известных художников, наглядный материал, настольные игры, предметные и сюжетные картинки и пр. находятся на полках шкафов.

Планируемый результат

К концу года дети могут:

- Правильно и отчётливо произносить все звуки родного языка.
- Знать значение терминов «предложение», «слово». Осознавать, что речь состоит из слов
- Делить текст на предложения, предложения на слова, а слова на слоги. Выполнять звуковой анализ слова
- Составлять рассказы о предмете, по сюжетно картинке с фабульным (последовательным) развитие действия; составлять концовки сказок или сочинять новые сказки
- Умеют связно, логически, последовательно и грамматически правильно излагать свои мысли. Умеют оценивать явления и поступки, мотивированно оценивать поведение персонажей.
- Связно и выразительно рассказывать и пересказывать небольшие рассказы и сказки, читать стихи
- Проявлять любознательность и инициативу, с целью получения новых знаний
- Эстетически воспринимать художественные произведения во всём их богатстве; проявлять интерес к книге.

Контрольно измерительные материалы

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений в спонтанной и специально-организованной деятельности. Инструментарием для диагностики являются карты наблюдений.

Педагогический анализ знаний, умений и навыков детей проводится 2 раза в год (входной в сентябре, итоговый в мае.)

Результаты диагностики фиксируются в протоколе наблюдений.

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

No	Дата	Тема занятия	стр.	Целевые ориентиры
-,-	- August	2 0w 0		ЕНТЯБРЬ
1	13	Подготовишки	19	Беседа о том, как теперь называется группа и почему. Хотят ли дети стать учениками? Помогать детям правильно строить высказывания
2	16	Летние истории	20	Помогать детям строить рассказы из личного опыта
3	20	Звуковая культура речи (проверочное)	21	Выяснить, как дети владеют умениями, сформированными в старшей группе
4	23	Лексико-грамматические упражнения	22	Активизировать разнообразный словарь детей
5	28	Для чего нужны стихи?	23	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читаю стихи.
			0	КТЯБРЬ
6	04	Работа с сюжетной картиной	25	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа
7	07	Рассказ о А.Пушкине	25	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов
8	11	Лексико-грамматические упражнения	26	Активизировать речь детей
9	14	Заучивание стихотворения А.Фета «Ласточки пропали»	27	Помочь детям запомнить новое стихотворение
10	18	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте	28	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей
11	21	Русские народные сказки	30	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки
12	25	Вот какая история!	31	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта
13	28	Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голосок»	32	Познакомить детей с новой сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения.
14		На лесной полянке	33	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать их речь
			Н	ачако
15	1	Сегодня так светло кругом!	35	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи
16	8	Осенние мотивы	36	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная

				иллюстрация
17	11	Звуковая культура речи. Работа над предложением	37	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении
18	15	Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	39	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа
19	18	Лексические игры и упражнения	40	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.
20	22	Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб»	41	Познакомить детей с литературной сказкой К.Паустовского «Теплый хлеб»
21	25	Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка»	42	Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение
			Д	ІЕКАБРЬ
22	2	Лексические игры	44	Обогащать и активизировать речь детей
23	6	Работа с иллюстрированными изданиями сказок	45	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей
24	9	Звуковая культура речи	46	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова
25	13	Чтение рассказа Л.Толстого «Прыжок»	47	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы Л.Н.Толстого и познакомить с новым произведением
26	16	Тяпа и топ сварили компот	48	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием
27	20	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»	49	Познакомить детей с новой сказкой
29	23	Повторение стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой»	51	Повторить с детьми любимые стихотворения
30	27	Пересказ итальянской сказки « Как осел петь перестал (в обр.Дж. Родари).	24	Познакомить детей со сказкой. Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов
			1	ЯНВАРЬ
31	10	Лексические игры и упражнения	49	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи
32	13	Новогодние встречи	54	Совершенствовать умение детей составлять

				рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием
33	17	Произведения Н.Носова	54	Вспомнить с детьми рассказы Н.Носова
34	20	Творческие рассказы детей	55	Активизировать фантазию и речь детей
35	24	Здравствуй, гостья – зима!	55	Познакомить детей со стихотворениями о зиме
36	27	Лексические игры и упражнения	56	Активизировать словарный запас детей
37	31	Чтение сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев»	57	Познакомить со сказкой С.Маршака «Двенадцать месяцев»
				ФЕВРАЛЬ
38	3	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»	58	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить детей с новой сказкой
39	7	Звуковая культура речи. Подготовка к бучению грамоте	58	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части
40	10	Работа по сюжетной картине	59	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей
41	14	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей – разбойник»	60	Познакомить детей с былиной, с её обычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца
42	17	Лексические игры и упражнения	61	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи
43	21	Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант»	62	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ
44	24	Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода»	62	Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации
45	28	Небылицы-перевертыши	34	Познакомить детей с народными и авторскими перевертышами, вызвать желание составлять свои небылицы
		,		MAPT
46	3	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»	63	Приобщить детей к былинному эпосу, складу речи
7	04	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте	64	Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части

48	14	Чтение сказки В.Даля «Старик - годовик»	65	Совершенствовать диалогическую речь детей	
49	17	Заучивание стихотворения П.Соловьевой «Ночь и день»	66	Познакомить детей со стихотворением П.Соловьевой. Поупражнять в выразительном чтении стихотворения	
50	21	Лексические игры и упражнения	67	Активизировать речь детей, учить их импровизировать	
51	24	Весна идет, весне дорогу!	68	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи	
			A	АПРЕЛЬ	
52	4	Чтение сказки «Снегурочка»	71	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки	
53	7	Лексико-грамматические упражнения	71	Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно употреблять сложноподчиненные предложения	
54	11	Сочиняем сказку про Золушку	72	Помогать детям составлять творческие рассказы	
55	14	Рассказы по картинкам	73	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием	
56	18	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	74	Продолжать совершенствовать фонематическ восприятие, умение детей делить слова на част Упражнять детей определять последовательнос звуков в словах	
57	21	Пересказ сказки «Лиса и козел»	75	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах»	
58	25	Сказки Г.Х.Андерсена	76	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х.Андерсена	
59	28	Лохматые и крылатые	70	Продолжать учить детей составлять интересных и логичные рассказы о животных и птицах	
60		Чтение былины «Садко»	71	Познакомить детей с былиной «Садко»	
				МАЙ	
61	03	Заучивание стихотворения 3.Александровой «Родина»	76	Помочь детям понять смысл стихотворения, запомнить произведение	
62	5	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	78	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов	
63	10	Весенние стихи	79	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне	

64	12	Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В.Бианки «Май»	79	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации		
65	16	Лексико-грамматические упражнения	80	Активизировать речь детей		
66	19	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»	81	Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения		
67	23	Итоговая диагностика	81			
68	26	Итоговая диагностика	81			